

bachillerato

bachillerato

BACHILLERATO

BACHILLERATO

BCTI

bachillerato

BH51

bachillerato

¿qué voy a estudiar en Bachillerato?
Boletín informativo de materias y modalidades
IES Pintor Rafael Requena

En este cuadernillo

Te vamos a explicar las asignaturas que encontrarás en 1º de Bachillerato.

Infórmate bien y reflexiona antes de cumplimentar tu matrícula. Considera

tus opciones de futuro y las asignaturas que te serán más útiles para estudios posteriores.

Si tienes alguna duda, acude a Orientación o a Jefatura y allí te ayudaremos.

En nuestro instituto puedes estudiar estas modalidades de bachillerato

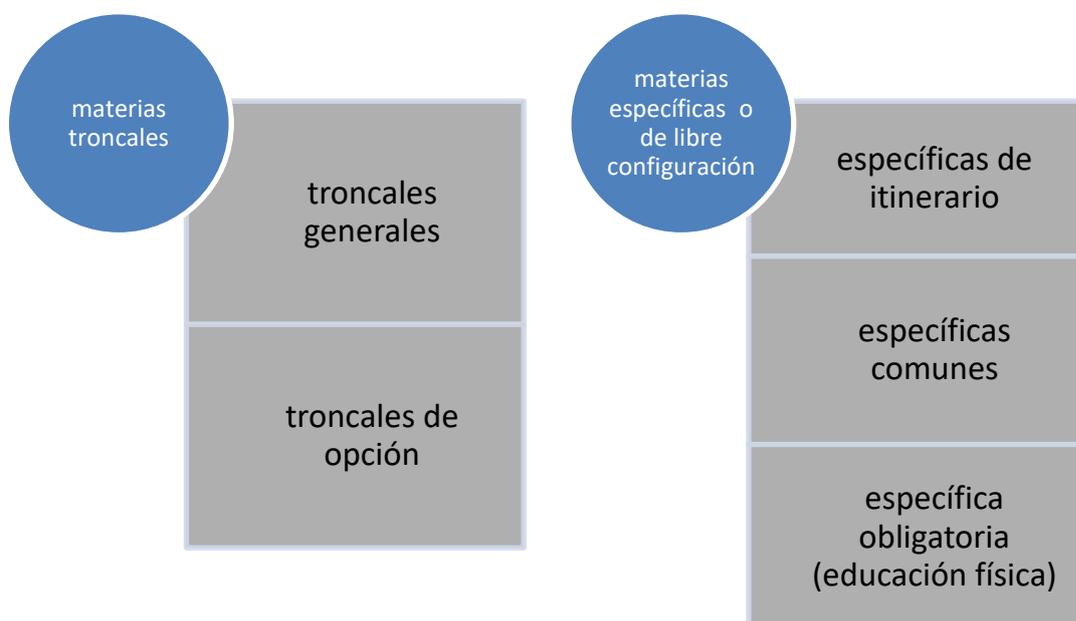
Humanidades y ciencias sociales

- itinerario de humanidades
- itinerario de ciencias sociales

ciencias

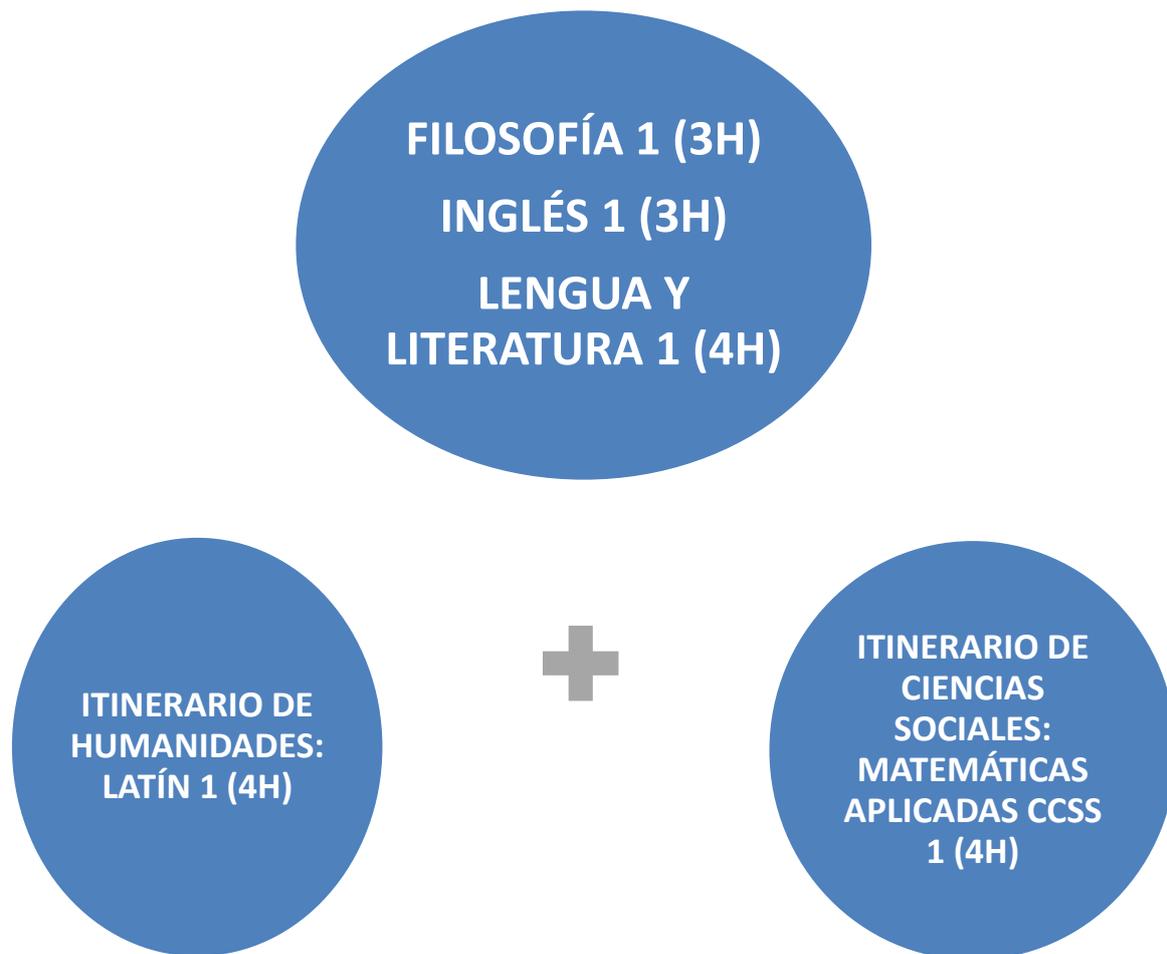
- itinerario de ciencias e ingeniería
- Itinerario de ciencias de la Salud

Dentro de cada modalidad tienes los grupos de materias distribuidas en:

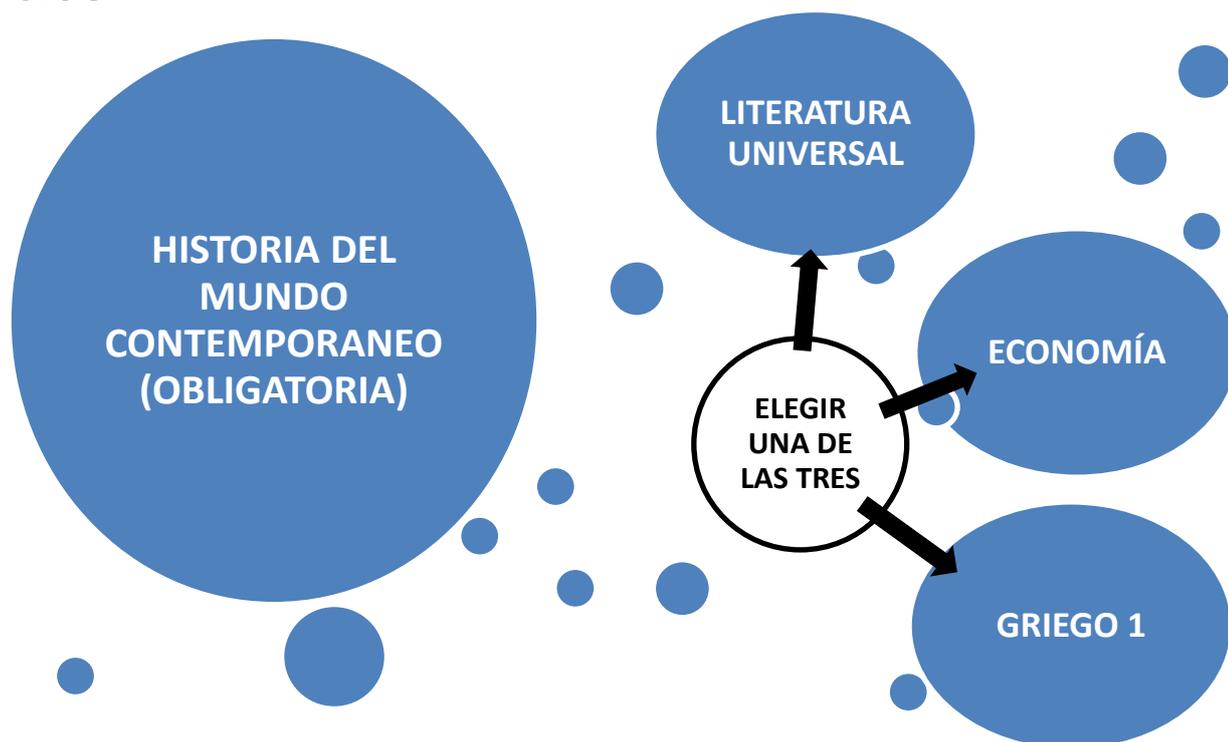


BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Troncales generales: Son las materias que tienes que cursar obligatoriamente.



Troncales de opción: Se eligen según el itinerario. Son de 4 horas.



Materias específicas o de libre configuración: son las mismas para ambos itinerarios.

ESPECÍFICA
OBLIGATORIA:
EDUCACIÓN
FÍSICA (2H)



ESPECÍFICAS DE ITINERARIO (4H)
(ELEGIR UNA):

- TRONCAL DE OPCIÓN NO CURSADA (en nuestro centro ECONOMÍA)
- FRANCÉS 1
- LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL

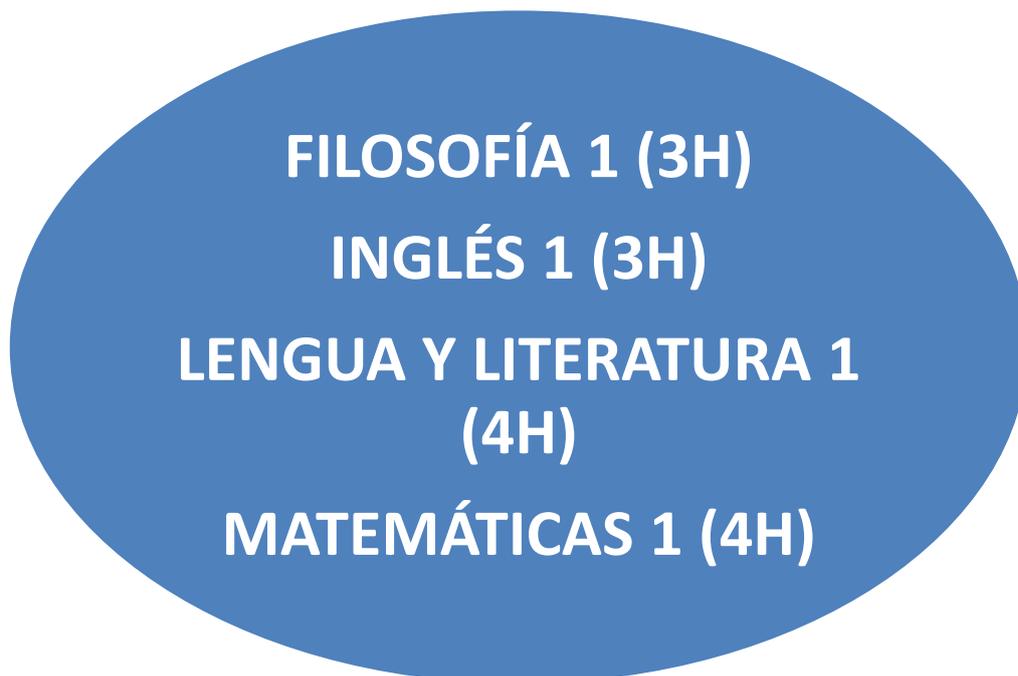


ESPECÍFICAS COMUNES (2H)
(ELEGIR UNA):

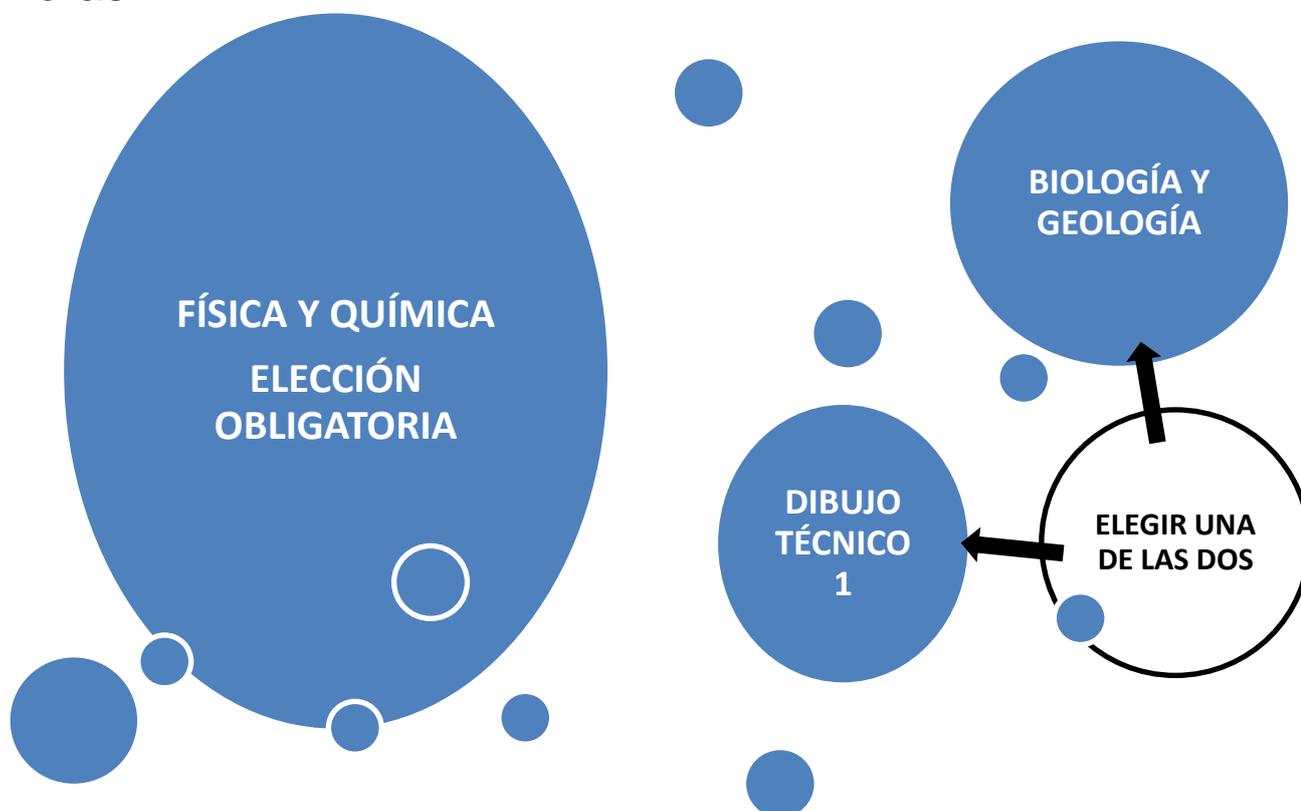
- CULTURA CIENTÍFICA
- RELIGIÓN
- TIC 1
- FRANCÉS (en función de la disponibilidad)

BACHILLERATO DE CIENCIAS

Troncales generales: Son las materias que tienes que cursar obligatoriamente.



Troncales de opción: Se eligen según el itinerario. Son de 4 horas.



Materias específicas o de libre configuración: son las mismas para ambos itinerarios.

**ESPECÍFICA
OBLIGATORIA:
EDUCACIÓN
FÍSICA (2H)**



**ESPECÍFICAS DE ITINERARIO (4H)
(ELEGIR UNA):**

- TRONCAL DE OPCIÓN NO CURSADA.(Según disponibilidad)
- FRANCÉS 1
- TECNOLOGÍA INDUSTRIAL 1
- DIBUJO ARTÍSTICO 1
- ANATOMÍA APLICADA



**ESPECÍFICAS COMUNES (2H)
(ELEGIR UNA):**

- CULTURA CIENTÍFICA
- RELIGIÓN
- TIC 1
- FRANCÉS (en función de la disponibilidad)

TECNOLOGÍA INDUSTRIAL I

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

ALUMNADO:

Te ofrecemos la posibilidad de matricularte en la asignatura de Tecnología Industrial de 1º de Bachillerato, una asignatura práctica, dinámica, participativa, donde aprenderás disfrutando.

- ❑ Todos, tanto los que han cursado Tecnología en 4º ESO como los que no, sin necesidad de preparación previa, ya que sus contenidos se van adquiriendo poco a poco, y son útiles para cualquier tipo de información, en una sociedad donde la tecnología nos rodea.
- ❑ Muy aconsejable si queréis realizar un Ciclo Formativo Técnico, cualquier Ingeniería o carrera Técnica.
- ❑ Muy útil para conseguir una base Técnica adecuada para afrontar 2º Bachillerato con éxito.

METODOLOGÍA:

- ❑ Muy práctica, clases muy amenas.
- ❑ Uso del aula de informática.
- ❑ Trabajos utilizando las nuevas tecnologías.
- ❑ Realización de Trabajos y prácticas en el Taller.
- ❑ Presentación en la Web de los trabajos realizados.

CONTENIDOS:

- ❑ El mercado y la actividad productiva.
- ❑ Máquinas y mecanismos.
- ❑ Electricidad y energías.
- ❑ Neumática e hidráulica.
- ❑ Materiales.

FISICA Y QUIMICA

DEPARTAMENTO DE FISICA Y QUIMICA

ALUMNADO:

DEBES ELEGIR LA MATERIA SI:

- ❑ Piensas elegir estudios de GRADO (carreras Universitarias) de alguna de las siguientes RAMAS:
 - CIENCIAS (Química, Biología, Biotecnología...)
 - CIENCIAS DE LA SALUD (Medicina, Fisioterapia, Farmacia)
 - INGENIERIA Y ARQUITECTURA (Ingeniería, Informática, Arquitectura, Telecomunicaciones...)
- Ya que deberás elegir QUIMICA, FISICA o AMBAS en 2º de Bachillerato
- ❑ Piensas realizar algún ciclo formativo de Grado Superior relacionado con la materia (Anatomía patológica, Laboratorio, Restauración).
 - ❑ Si te gusta la Física y Química en 4º de E.S.O. y deseas ampliar tus conocimientos

Tu elección ahora es **MUY IMPORTANTE** ya que condicionara tus estudios de 2º de Bachillerato.

- ❑ Piensa que te será **PRACTICAMENTE IMPOSIBLE** acceder a ninguna carrera Universitaria de las citadas con anterioridad si ahora no escoges FISICA Y QUÍMICA.

METODOLOGÍA:

- ❑ Teórica y Práctica (resolución de problemas)
- ❑ Experiencias de laboratorio
- ❑ Amena, participativa, entretenida, curiosa

CONTENIDOS:

- ❑ Reacciones químicas. estequiometria
- ❑ Estructura de la materia. el átomo
- ❑ Enlace químico
- ❑ Formulación inorgánica
- ❑ Cinética
- ❑ Dinámica
- ❑ Trabajo y energía

DEPARTAMENTO DE DIBUJO DIBUJO TÉCNICO I

ALUMNADO:

- ❑ Toda persona motivada por el mundo de la técnica y de la ciencia.
- ❑ Quienes se propongan cursar en el futuro estudios: ciclos de Grado Superior y carreras universitarias que incluyan en sus programas asignaturas necesarias para el ejercicio de su profesión como: Dibujo Técnico, Dibujo Artístico, Dibujo Industrial, Normalización Industrial, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, etc.
- ❑ Cualquiera, siga estudios posteriores o no, que considere importante la comprensión del mundo actual donde destaca la proliferación de imágenes y que considere necesario saber expresarse gráficamente para dar a conocer sus ideas de forma más completa, exacta y verosímil.

METODOLOGÍA:

- ❑ Clases orientadas desde el punto de vista teórico con explicaciones razonadas siempre, fácilmente comprensibles, de las aplicaciones geométricas de cada expresión gráfica.
- ❑ Método de razonamiento deductivo que favorece el aprendizaje al no fundamentarlo exclusivamente en la memorización.
- ❑ El alumno maneja desde el primer día los útiles convencionales de dibujo del mismo modo que el profesor al cual va siguiendo en su razonamiento, tanto en las explicaciones teóricas como en la resolución de ejercicios prácticos.

CONTENIDOS:

Introducción al Dibujo Técnico. Trazados fundamentales en el plano. Igualdad, semejanza, escalas. Polígonos. Transformaciones geométricas.

Tangencias. Curvas técnicas. Curvas cónicas. Sistema Diédrico: punto, recta y plano. S.D.: intersecciones, paralelismo, perpendicularidad y distancias. S.D.: abatimientos, cambios de plano y giros, representación de figuras y representación de poliedros. Sistema axonométrico. Sistema de perspectiva caballera. Normalización. Sistema Cónico. Perspectiva cónica.

DEPARTAMENTO DE DIBUJO DIBUJO ARTÍSTICO I

ALUMNADO:

- ❑ Todos aquellos que vayan a estudiar anatomía en su formación posterior (medicina, fisioterapia...)
- ❑ Aquellos interesados en la biología y geología, el estudio de la naturaleza, donde es necesario representar objetivamente animales y plantas. (dibujo científico)
- ❑ Aquellos que estén interesados en el diseño de videojuegos, aplicaciones y programas informáticos y diseño gráfico.
- ❑ Todos aquellos interesados en la arquitectura y en el diseño de espacios.
- ❑ Cualquiera, siga estudios posteriores o no, que considere importante la comprensión del mundo actual donde destaca la proliferación de imágenes y que considere necesario saber expresarse gráficamente para dar a conocer sus ideas de forma más completa, exacta y verosímil.

METODOLOGÍA:

- ❑ Conocimiento y aprendizaje de las técnicas y los materiales.
- ❑ Prácticas orientadas al desarrollo de la técnica y el estilo personal.
- ❑ El alumno maneja desde el primer día los útiles convencionales de dibujo del mismo modo que el profesor al cual va siguiendo en su razonamiento, tanto en las explicaciones teóricas como en la resolución de ejercicios prácticos.

CONTENIDOS:

Introducción al dibujo artístico. El dibujo como herramienta de expresión. Dibujo científico. Dibujo anatómico. Dibujo creativo. Estilos gráficos. Técnicas y materiales. Configuración de la forma. La forma y el espacio. Claroscuro. Teoría y aplicación del color.

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS

ALUMNADO:

- Piensas elegir estudios de GRADO (carreras Universitarias) de las siguientes RAMAS:
 - CIENCIAS (Química, Biología, Biotecnología,)
 - CIENCIAS DE LA SALUD (Medicina, Fisioterapia, Enfermería, Farmacia)
 - INGENIERIA (Agrónomos, Forestales, Minas...)
- Piensas realizar algún ciclo formativo de Grado Superior relacionado con la familia de salud (Agropecuaria, Laboratorio, Radioterapia, Restauración, Deportivos...).

Biología y Geología profundiza en los conocimientos adquiridos en la Educación Secundaria Obligatoria, y analiza con mayor detalle la organización de los seres vivos, su biodiversidad, su distribución y los factores que en ella influyen, así como la actividad geológica de la Tierra y su pasado.

La Biología se inicia con el estudio de los niveles de organización de los seres vivos: composición química, organización celular y tejidos animales y vegetales. A continuación se aborda la clasificación de los seres vivos analizando la biodiversidad y su conservación y se finaliza con dos bloques dedicados al estudio de los reinos animal y vegetal, especialmente desde el punto de vista de su funcionamiento y adaptaciones al medio en el que habitan.

La Geología toma como hilo conductor la Teoría de la Tectónica de Placas. A partir de ella se hará énfasis en la composición, estructura y dinámica del interior terrestre, para continuar con el análisis de los movimientos de las placas y sus consecuencias: expansión oceánica, relieve terrestre, magmatismo, clasificación de las rocas, entre otras y finalizar con la historia de la Tierra.

Además, esta materia pretende sentar las bases para afrontar los contenidos de 2º de Bachillerato en asignaturas como Biología, Geología o Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente.

ANATOMÍA APLICADA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS

ALUMNADO:

- Piensas elegir estudios de GRADO (carreras Universitarias) de las siguientes RAMAS:
 - CIENCIAS (Química, Biología, Biotecnología)
 - CIENCIAS DE LA SALUD (Medicina, Fisioterapia, Enfermería, Farmacia)
 - CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE (INEF).

- Piensas realizar algún ciclo formativo de Grado Superior relacionado con la familia de salud

CONTENIDOS:

La materia Anatomía Aplicada pretende aportar los conocimientos científicos que permitan comprender el cuerpo humano y su motricidad. El cuerpo y el movimiento son medios de expresión y comunicación, por lo que comprender las estructuras y el funcionamiento del organismo y de la acción motriz dotará al alumnado de la base necesaria para que, gracias a un adecuado proceso de aprendizaje, pueda mejorar de forma saludable su rendimiento en el proceso creativo y en las técnicas de ejecución artística, así como en la propia vida.

- Bloque 1. Organización básica del cuerpo humano:
- Bloque 2. Sistema cardiopulmonar.
- Bloque 3. Sistema de aporte y utilización de la energía:
- Bloque 4. Sistemas de coordinación y regulación
- Bloque 5. Sistema locomotor:
- Bloque 6. Características del movimiento
- Bloque 7. Expresión y comunicación corporal
- Bloque 8. Elementos comunes

ALUMNADO:

Te ofrecemos la posibilidad de matricularte en esta asignatura de 1º de Bachillerato, una asignatura práctica, dinámica, participativa, donde aprenderás disfrutando:

- ❑ Todos, sin necesidad de preparación previa, ya que sus contenidos son útiles para cualquier tipo de formación, en una sociedad donde la tecnología de la información nos rodea.
- ❑ Muy aconsejable si queréis adquirir conocimientos básicos para cuando te incorpores al mundo laboral.
- ❑ Muy útil para realizar trabajos, videos, presentaciones, cálculos, etc...

METODOLOGÍA:

- ❑ Muy práctica, clases muy amenas.
- ❑ Uso del aula de informática.
- ❑ Trabajos utilizando las nuevas tecnologías.
- ❑ Presentación en la Web de los trabajos realizados.
- ❑ Visitas y participación en ferias de Tecnologías de la Información y la Comunicación.

CONTENIDOS:

- ❑ Hardware. Componentes del ordenador y sus conexiones.
- ❑ Redes locales y Sistemas Operativos.
- ❑ Multimedia. Fotografía Digital.
- ❑ Internet y redes sociales.
- ❑ Paquete Office completo, en profundidad. Procesador de textos, hoja de cálculo, bases de datos y presentaciones digitales.
- ❑ Iniciación a la programación. Elaboración de programas.
- ❑ Publicación y difusión de contenidos en la Web. Crear una página Web.

MATEMÁTICAS I

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

ALUMNADO:

- ❑ Materia imprescindible para alumnos de bachillerato que deseen continuar estudios universitarios relacionados con las ciencias (matemáticas, física, química, biología, medicina, informática, etc... y las técnicas (ingenierías)).

METODOLOGÍA:

- ❑ Los contenidos están enfocados a comprender y aplicar los conocimientos matemáticos a situaciones relacionadas con las Ciencias de la Naturaleza y de la Salud y la Tecnología, utilizando el lenguaje matemático con el rigor y precisión necesaria y resolviendo problemas matemáticos relacionados con la realidad.

CONTENIDOS:

- ❑ Cálculo numérico.
- ❑ Cálculo con polinomios.
- ❑ Ecuaciones y sistemas.
- ❑ Trigonometría.
- ❑ Geometría plana.
- ❑ Análisis de funciones (límites, derivadas, inicio de integrales).
- ❑ Estadística y probabilidad.

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES I

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

ALUMNADO:

- ❑ Materia imprescindible para alumnos de deseen continuar estudios universitarios de ciencias sociales, economía, estadística y cualquier estudio de ciclos superiores que esté relacionado con estas ramas. Recomendada para otros estudios de Humanidades.

METODOLOGÍA:

- ❑ Los contenidos están enfocados para comprender y aplicar los conceptos, procedimientos y estrategias matemáticas en sus conexiones y aplicaciones con otras materias utilizándolos, en particular, en la interpretación de fenómenos y procesos de las ciencias sociales y humanas.

CONTENIDOS:

- ❑ Cálculo numérico.
- ❑ Polinomios.
- ❑ Ecuaciones y sistemas.
- ❑ Logaritmos.
- ❑ Funciones polinómicas, interpolación.
- ❑ Funciones exponenciales, logarítmicas y trigonométricas.
- ❑ Continuidad y derivadas y sus aplicaciones.
- ❑ Estadísticas y distribuciones.

GRIEGO I

DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

ALUMNADO:

- Si has elegido Latín I, el estudio de la lengua y de la civilización griegas es un complemento perfecto para tu formación humanística y lingüística, ya que el griego ayuda a conocer el origen y el significado de una parte importante del léxico de nuestra lengua, de origen griego (helenismos); aporta las bases culturales necesarias para entender aspectos esenciales de la civilización occidental como resultado de una larga tradición que surgió de Grecia y Roma; la cultura griega y sus valores forman parte de nuestro legado histórico.
- El estudio de la mitología, la literatura, las instituciones griegas te será de gran ayuda para comprender mejor contenidos/conceptos de otras asignaturas que cursarás en el instituto o en la carrera.
- Es recomendable, si optas por una formación humanística, estudiar griego junto con el latín, lengua con la que se tiene que trabajar al unísono.

METODOLOGÍA:

- Al igual que en Latín I, se pretende que las clases de Griego I sean dinámicas y participativas

CONTENIDOS:

- 1. Bloque 1: La lengua griega.**
- 2. Bloque 2: El léxico griego y su evolución** (formación de palabras, helenismos en el vocabulario común de las lenguas modernas, el vocabulario científico y técnico).
- 3. Bloque 3: Grecia y su legado** (geografía e historia de Grecia, organización política y social, la vida cotidiana, religión y mitología griegas, literatura griega).
- 4. Bloque 4: Los textos griegos y su interpretación** (iniciación a la traducción y al comentario de textos, lectura comprensiva de obras y fragmentos traducidos al castellano).

FRANCÉS 1

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

ALUMNADO:

- Los alumnos que han cursado francés en la ESO

¿Por qué estudiar una segunda lengua extranjera?

- El aprendizaje de una segunda lengua facilita la adquisición de la primera lengua extranjera y el dominio de la lengua materna.
- Contribuye de manera muy positiva a la formación del alumno y al enriquecimiento de su personalidad.
- Hoy en día supone una ventaja indiscutible conocer dos lenguas extranjeras a la hora de incorporarse al mercado laboral.
- Los alumnos pueden presentarse al B1

METODOLOGÍA:

- Muy práctica con participación activa de los alumnos en clase.
- Actividades lúdicas.
- Trabajos en grupo utilizando las nuevas tecnologías.
- Dramatizaciones en clase.
- Grabaciones en vídeo.
- Realización de PowerPoint.
- Lectura de libros.
- Trabajar con películas francesas una vez al trimestre.
- Asistir a representaciones teatrales de obras conocidas de autores franceses con actores nativos.
- Posibilidad de hacer Intercambio físico con los alumnos del Collège de Marseillan (ciudad francesa hermanada con Caudete). Utilizar Skype para que ambos "correspondants" puedan verse y hablar.
- Materiales didácticos escritos y multimedia variados (canciones, creación de blogs y páginas web).

CONTENIDOS:

- Comprensión oral y escrita de situaciones de la vida cotidiana.
- Expresión oral y escrita con corrección gramatical y fluidez.
- Manifestaciones culturales del mundo francófono: gastronomía, cine, música, moda, literatura, etc... .

LATÍN I

DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

ALUMNADO: Debes elegir Latín I:

- Si piensas estudiar una carrera universitaria de las siguientes ramas de conocimiento:
 - **Humanidades** (Filología, Traducción e Interpretación, Historia, Geografía, Historia del Arte, Filosofía...)
 - **Ciencias Sociales** (Derecho, Periodismo, Psicología, Pedagogía...).
- Si has estudiado Latín en 4º de ESO: afianzarás tu formación humanística y adquirirás nuevos conocimientos.
- El Latín I te aportará las bases lingüísticas, históricas y culturales necesarias para entender aspectos esenciales de la civilización occidental. El conocimiento de la lengua latina, de la que descienden las lenguas romances, te facilitará el aprendizaje de la lengua castellana y de las lenguas modernas que estudias. Además, el estudio del Latín posee un alto valor formativo para los que optéis por el campo de las humanidades o de las ciencias sociales.
- ****Un alumno o alumna podrá cursar Latín I sin conocimientos previos, es decir, podrá elegir como materia de modalidad en 1º de bachillerato Latín I aunque no haya cursado la asignatura de Latín en 4º de ESO.***

METODOLOGÍA:

- Las clases de Latín I son muy dinámicas, se pretende que el alumnado participe activamente en el proceso de aprendizaje

CONTENIDOS:

1. **Bloque 1. La lengua latina.**
2. **Bloque 2. El léxico y su evolución:** evolución del latín al castellano, origen de nuestras palabras, expresiones latinas incorporadas a la lengua hablada y escrita (etcétera, ídem, gratis, currículum vitae...).
3. **Bloque 3. Roma y su legado:** cultura y vida cotidiana en Roma, organización política y social, la romanización de Hispania, huellas de Roma en España y en nuestra Comunidad Autónoma.
4. **Bloque 4. Los textos latinos y su interpretación:** análisis y traducción de textos latinos, lectura de obras y fragmentos traducidos al castellano, análisis morfosintáctico y técnicas de traducción.

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.
HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO

ALUMNADO:

- La asignatura se dirige a alumnos que tengan interés por cuestiones relacionadas con las ciencias Sociales y las Humanidades y pretendan tener herramientas eficaces para la comprensión de las realidades económicas, políticas y sociales del mundo actual.

METODOLOGÍA:

- La asignatura Historia del mundo contemporáneo se ocupa del estudio de los antecedentes inmediatos del mundo actual, de los procesos todavía vigentes y de sus raíces próximas. Ello se hará mediante el análisis de las realidades sociales, culturales, políticas y económicas del periodo cronológico que abarca desde 1789 hasta nuestros días. El objetivo fundamental es explicar el pasado desde el presente y también de explicar el presente desde el pasado.

CONTENIDOS:

- La materia se distribuye en cuatro grandes bloques de contenidos:
 - Conocimiento y metodología histórica.
 - Transformaciones en el siglo XIX.
 - Conflictos y cambios en la primera mitad del XX.
 - El mundo en la segunda mitad del siglo XX.

ECONOMÍA

DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA

ALUMNADO:

Si bien es cierto que la mayoría de actos humanos presentan algún componente económico, ello ocurre solamente cuando actuamos en sociedad. En otras palabras, la economía es una actividad social.

Es la primera vez que te enfrentas a estudiar la materia de economía en el “insti”, y sin embargo está presente desde que nacemos. En efecto, si vas a una discoteca, si te compras un videojuego, o si intercambias cromos con los compis de clase, estás haciendo economía.

METODOLOGÍA:

Con esta materia pretendo ayudarte a conocer y a dominar conceptos tales como la inflación, la globalización o el desempleo tan presentes y tan importantes en nuestras vidas. Todos los días, en televisión, prensa e internet aparecen noticias económicas donde se nos habla de IBEX-35, deflación, PIB, acción que cotiza a la baja...y la mayoría de ellos “nos suenan a chino”. Si estudias esta materia, cuando escuches todo esto en los medios de comunicación, lo entenderás, analizarás y comprenderás la repercusión que puede tener en nuestro día a día.

Aprenderás a formarte tu propia opinión sobre los acontecimientos económicos, y a analizar críticamente los problemas económicos de nuestro entorno más próximo.

Para terminar, comentar que hemos de entender la economía como un método de análisis y de acercamiento a los problemas económicos y no como una doctrina.

CONTENIDOS:

- ❑ Economía y escasez
- ❑ La actividad productiva
- ❑ El mercado y el sistema de precios
- ❑ La macroeconomía
- ❑ Aspectos financieros de la economía
- ❑ El contexto internacional de la economía
- ❑ Desequilibrios económicos y papel del Estado en la economía

LITERATURA UNIVERSAL

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

ALUMNADO:

- ❑ La asignatura que presentamos está destinada al alumnado Bachillerato, tanto en la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales como en la de Artes
- ❑ Es nuestro deseo que esta asignatura sirva para que nuestros alumnos disfruten, en conjunto, de las grandes joyas de la literatura universal.

METODOLOGÍA:

- ❑ Se tratarán los grandes temas de la literatura (el amor, la muerte, la mujer o el héroe), ya que son preocupaciones constantes del ser humano.
- ❑ Nos adentraremos en otras épocas y conoceremos nuevas historias a través de los textos más representativos de la Literatura Universal.

CONTENIDOS:

- ❑ El curso está organizado en siete viajes a distintas épocas en los que, a través de una lectura amena y reflexiva de textos escogidos, descubriremos la mentalidad, las costumbres y los sueños de las personas a lo largo de la historia.

ALUMNADO:

- Dirigido a alumnos que cursen 1º de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.
- Alumnos que tengan interés por la música y los campos que la rodean así como aquellos que tengan estudios musicales.
- No es necesario haber cursado música en años anteriores

-Magisterio, ciencias de la educación y musicoterapia, historia del arte, Historia y Ciencias de la música, musicología y etnomusicología ligado a profesiones como profesor de secundaria, universidad, conservatorio, investigador, crítico musical, director o técnico de biblioteca/mediateca, archivero de orquesta.

-Ingeniería del sonido, técnico de sonido de FP. Profesiones: asesor musical de Radio, ayudante de programación de radio, técnico de sonido (estudios de grabación de radio, TV, teatros, auditorios), editor de sonido, técnico de laboratorio de Electroacústica, copista, DJ.

-Oficios técnicos: Técnico afinador, Técnico en Lutería.

METODOLOGÍA: 4 horas

- ❑ Práctica, participativa, cooperativa.
- ❑ Interpretación instrumental, vocal, movimiento y danza.
- ❑ Utilización de las nuevas tecnologías y trabajos en grupo
- ❑ Realización de actividades musicales.

CONTENIDOS

- ❑ Contenidos técnicos del lenguaje, ritmo, melodía, dinámicas, tempo...
- ❑ Técnica instrumental y vocal e identificación de elementos.
- ❑ Práctica instrumental y vocal. También, se incluye la creación.
- ❑ Audición: distinción de instrumentos, voces, agrupaciones, tipos de música, identificación de elementos de las obras.
- ❑ Utilización de editores de partituras, software para aplicaciones audiovisuales, secuenciadores.

CULTURA CIENTÍFICA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS /DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

Con esta materia específica, de carácter optativo, los alumnos, independientemente del itinerario educativo elegido, pueden contar con una cultura científica básica común, que les permita actuar como ciudadanos autónomos, críticos y responsables, en una sociedad democrática, a partir del conocimiento del componente científico de temas de actualidad que son objeto de debate.

La materia de Cultura Científica de 1º de Bachillerato aborda cuestiones relativas a la formación de la Tierra y al origen de la vida, la genética, los avances biomédicos y, por último, un bloque dedicado a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

La materia de Cultura Científica se orienta a fomentar el interés del alumnado sobre temas científicos que afectan a su vida cotidiana, y contribuir a mantener una actitud crítica frente a temas de carácter científico, que le permita tomar decisiones como adultos.